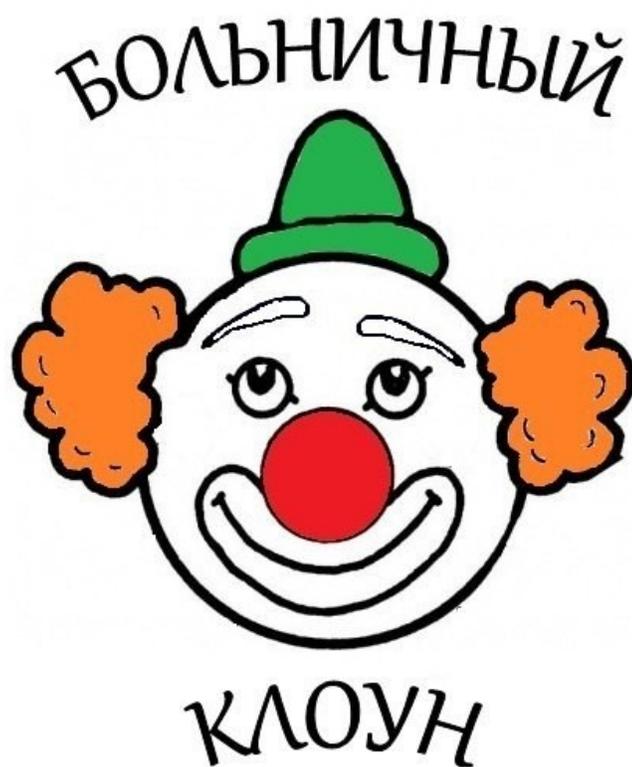


Проект
Центра волонтерства и добровольчества
ЮУГМУ
«Больничный клоун»
на базе ГБОУ ВПО ЮУГМУ Минздрава России



Руководитель проекта:

- Начальник Центра волонтерства и добровольчества ЮУГМУ – Фахрутдинова Юлия Наилевна (643 группа, педиатрический факультет)
- Куратор проекта “Больничный клоун” – Килина Дарья Андреевна (406 группа, лечебный факультет)
- Помощник куратора проекта – Безбабная Ольга Александровна (406 группа, лечебный факультет)

География проекта

Челябинская область, город Челябинск

Срок реализации проекта

2004-2025 гг

Краткая аннотация

Представлен проект «Больничный клоун» как способ реабилитации больных детей, проходящих лечение в стационаре. Так же приведены основные методы взаимодействия с детьми и доказана их эффективность путем анкетирования родителей и дальнейшей статистической обработкой результатов.

Описание проблемы, решению/снижению остроты которой посвящен проект

В жизни ребенка, который полноценно жил и развивался в условиях семьи и образовательных учреждений, болезнь, вызывающая необходимость госпитализации в стационар, а особенно на длительный срок, приводит к изменению смысла жизни, нарушению гармоничного функционирования в обществе, появлению психологических и социальных проблем. Врачи и медперсонал по причине собственной загруженности лечебным процессом просто

не в силах помочь им в сложившейся ситуации в полной мере. Это подтверждено многими существующими клинико-психологическими исследованиями детей, страдающих различными соматическими заболеваниями.

Дети, находящиеся в условиях стационара, подвержены состояниям подавленности и депрессии, что негативно сказывается на процессах лечения и выздоровления. А так же маленькие пациенты ограничены в общении со своими сверстниками и меньше проводят времени на свежем воздухе, в особенности это относится к детям с онкогематологическими патологиями, но и имеет место у детей, находящихся в стационарах другой направленности. В условиях воздействия на ребенка психической травмы, учитывая, что адаптивные механизмы важнейших регуляторных систем (нервной, эндокринной, иммунной) и висцеральной системы организма у детей находятся на стадии становления, необходимо оказывать помощь в реабилитации детей попавших в трудные жизненные ситуации в результате болезней и чрезвычайных ситуаций. Считается, что при таком стрессе ребенок может восстановиться либо в связи со стрессоустойчивостью, либо под влиянием методов психологической защиты. Поэтому такая помощь ребёнку и его семье должна осуществляться многими специалистами.

Одним из видов психологической терапии во многих странах мира давно существует организация "Больничный клоун", основной целью которой является профессиональная помощь в больницах и хосписах детям с тяжелыми заболеваниями и их родителям. В Америке это направление терапии существует уже 30 лет, в Европе – 25, а в настоящее время активно развивается и в России. Присутствие больничных клоунов в детских отделениях в России одобрено ведущими медицинскими учреждениями страны, такими как: Российская детская клиническая больница (г. Москва), Федеральный научно-клинический центр детской гематологии, онкологии и иммунологии им. Д. Рогачева (г. Москва).

В работах о движении больничных клоунов имеются достоверные подтверждения того, какая форма взаимодействия с детьми, проходящими длительное лечение в стационарах эффективна и создает для пациентов благоприятную психологическую обстановку в условиях клиники.

Одним из направлений работы Центра волонтерства и добровольчества ЮУГМУ (г. Челябинск) является проект "Больничный клоун".

Основные целевые группы, на которые направлен проект

Дети, проходящие лечение в стационаре Челябинской областной детской клинической больницы №1

Цель проекта

Психологическая поддержка детей, родителей и ближайших родственников на время прохождения длительного и агрессивного лечения в отделениях ГБУЗ «Челябинская областная детская клиническая больница» (г. Челябинск).

Задачи проекта

Для реализации данной цели студенты ГБОУ ВПО ЮУГМУ Минздрава России ставят перед собой следующие задачи:

1. Психологическая гармонизация больных детей в условиях стационара посредством игр и интерактивного общения.

В конкретном случае психологическая гармонизация – это многозадачный процесс, включающий в себя непосредственную психологическую помощь и поддержку пациента, целью которого является эмоциональная и психологическая гармония.

2. Сокращения сроков синдрома госпитализма и периода пребывания между этапами хирургического и консервативного лечения.

Синдром госпитализма (Р.А. Шпитц) – характеризуется грубыми нарушениями общего психического развития, соматическими нарушениями, изменениями речевой деятельности, крайне низким уровнем социализации ребенка, обусловлен длительным пребыванием его в больничном стационаре в отрыве от близких людей и от дома. Профилактика госпитализма заключается, прежде всего, в том, чтобы пребывание ребенка в лечебном учреждении было как можно более коротким. Но так как в данных отделениях госпитализация бывает длительной, мы используем различные методы, описание которых подробно будет дано далее.

3. Развитие добровольческого духа студентов.

Включает привитие студентам таких моральных качеств как: отзывчивость, гуманность и нравственность. Постоянная работа волонтеров с пациентами безусловно стимулирует формирование фундаментальных морально-нравственных качеств, так необходимых и столь дефицитных в современном мире.

Методы реализации проекта

Задачи проекта реализуются командой студентов-волонтеров, регулярно организующих централизованные выходы в ГБУЗ ЧОДКБ (г. Челябинск) с 2004 года. Формат выходов вариабельный: шоу-представления с играми и конкурсами, арт- и смехотерапия, психологические тренинги, проведение праздников, а также обучающих мастер-классов, все эти мероприятия успешно сочетаются с индивидуальной работой с детьми в палатах. Индивидуальная работа основана на взаимодействии подготовленной пары клоунов, которые разыгрывают небольшие миниатюры, играют с ребенком в игры и в завершение всего награждают юного пациента фигуркой из шаров для моделирования. Работа студентов также включает проведение благотворительных акций, направленных на сбор игрушек и канцтоваров для детей.



Кроме типичных методов и приемов больничной клоунады, таких как импровизация в паре Белый и Рыжий, показ фокусов и т.д., мы используем несколько другие подходы, такие как проведение мастер-классов (МК) и тематических праздников.

МК обычно не используются клоунами в своей деятельности, однако наш опыт показал, что это прекрасный способ работы с детьми. Они занимают особое место в нашей деятельности, так как они не только развивают личностные качества ребенка, но и способствуют расширению кругозора, позволяет развить их творческие способности и найти с ними контакт. Кроме того свои поделки они дарят родителям или ближайшим родственникам, что так же является положительным моментом в работе, ведь ребенок воспринимает мир через маму и папу, а если счастливы они, то, соответственно – и он. Для лучшего понимания механизмов данного подхода рассмотрим его действие на конкретных примерах.



Нами проведено большое количество интересных и познавательных МК. Один из них это **искусство фотографии**. Для его проведения был специально приглашен известный профессиональный фотограф Челябинска. МК состоял из двух частей: обучение и отработка полученных теоретических знаний на практике. Необычно было то, что дети не только обучились основам искусства фотографирования, а так же узнали необычную технику «сквозь мыльный пузырь».

А самым необычным МК был **«Театр теней»**. Сначала мы сами рассказали интересную легенду о возникновении таких театров и показали ребятам русскую народную сказку «Гуси-лебеди». Затем раскрыли ребятам все секреты этого искусства, каждый получил возможность побывать за кулисами, почувствовать себя настоящим актером, тем самым доставить удовольствие своим родителям, сидящим в рядах зрителей. Так же благодаря локальному освещению в общей темноте создается особая психологически безопасная для ребенка атмосфера, по-своему сказочная и волшебная, на этот час и дети и родители забывают, что они на

самом деле находятся в больнице. Поэтому он стал для нас уже традиционным, и мы в своих выходах проводили его не раз.

Так же дети очень любят **МК, связанные с декоративно-прикладным творчеством**, результатом которых в руках ребенка непременно оказывается оригинальная поделка, выполненная своими руками. Кроме того благоприятное значение имеет участие родителей в МК, как в качестве помощников своему ребенку, так и в качестве учеников. Особо тщательно происходит выбор тематики МК, необходимо учитывать возраст детей, подобрать неопасные, простые в обращении материалы, а также желательно, если это будет необычная и не всем известная методика, например декупаж и квиллинг. Исходя из полученного опыта, мы настоятельно рекомендуем данный способ психотерапии, однако он подходит далеко не для всех отделений, так как состояние болеющих детей должно позволить им выйти из палаты и пройти в игровую комнату, также необходимо наличие самой игровой комнаты, что встречается довольно редко.



Другой формой общения с детьми, несвойственной обычным больничным клоунам – это **проведение праздников**. Такие мероприятия являются своеобразным психологическим «громоотводом». На протяжении всей работы нашего проекта команда волонтеров поздравляла детей с каждым календарным праздником. Самый грандиозным торжеством был Новый год. Предварительно мы провели благотворительную акцию «Подари Новый год детям!», которая заключалась в сборе новогодних подарков. Акция проводилась в стенах Южно-Уральского государственного медицинского университета, была организована выставка детских рисунков на новогоднюю тематику и развешаны рекламные плакаты. Также все чаще нами организуются масштабные праздники, которые проходят в общем актовом зале, в них принимают участие дети из всех отделений ЧОДКБ №1, которым позволяет состояние здоровья.



Мы активно используем все остальные принципы больничной клоунады. Двумя основными методами работы больничных клоунов являются **юмор и игра**. Игра

является основным способом ребенка взаимодействовать с окружающим миром. Многие психологи выделяли игру как особую деятельность, рассматривая её с различных точек зрения, выдвигали различные гипотезы её происхождения и функций. Мы будем придерживаться идеи Г.Л. Лэндредра, что игра – это произвольная, внутренне мотивированная деятельность, предусматривающая гибкость в решении вопроса о том, как использовать тот или иной предмет. Во время игры дети совершают самостоятельную мотивированную деятельность, подстраиваясь определенным образом, чтобы решить поставленную задачу. Из этого следует, что терапия игрой представляется в роли динамической системы взаимоотношений в структуре ребенок – терапевт. Доктор, использующий игру в качестве терапии, предоставляет маленьким пациентам игровые материалы и помогает в построении безопасных отношений. Все это способствует наиболее полному выражению и познанию ребенком своего внутреннего «Я». Игра является простым примером коммуникации, организации опыта и построением личного мира. Кроме того во время игры малыши ощущают свой контроль над сложившейся ситуацией.



В целом, можно отметить, что игровая терапия основывается на следующем положении: игра – это естественное средство самовыражения детей. Эта возможность дается ребятам, чтобы они «проиграли» свои чувства и проблемы, точно так же как человек «выговаривает» свои трудности в некоторых типах терапии взрослых.

В один из выходов наша команда разыграла несколько веселых и развивающих сценок поучительного характера по мотивам сказки А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Ребята не только смогли насладиться веселым и зажигательным выступлением волонтеров, но и поиграли в игры, конкурсы, поразгадывали загадки. А самое главное это то, что представление завершилось поучительным выводом, что самое дорогое в жизни – это знания. И, кроме того, каждый клоун имеет огромный багаж самых разнообразных игр, с помощью которых можно и чему-то научить ребенка, привязав к конкретной ситуации, и познакомиться с детьми, и выявить скрытые таланты, и многое другое.



Часто различные виды игр входят в специальные **психологические тренинги**, направленные на адаптацию ребенка в негативной обстановке больницы, позволяют ребятам раскрыться, не бояться общаться и рассказывать о себе. Программа психологических тренингов построена по классическим принципам их проведения, с учетом особенностей детского возраста, целью и задачами проекта.



Ещё один вид эффективной психотерапии – это **арт-терапия**. Это особая форма работы с детьми, основанная на использовании разнообразных приемов изобразительного творчества. Благодаря тому, что с красками можно проделать огромное количество интересных вещей, арт-терапия является одним из лучших методов детской психотерапии. Можно получать новые цвета, смешивая краски, размазывать, разбрызгивать, делать отпечатки, подбирать цвета в соответствие со своим настроением. А так как мы работаем с детьми различных возрастов, в один из выходов, для самых маленьких мы предусмотрели раскраски разных уровней сложности. Особенностью является то, что для рисования ребята не использовали кисточки, а рисовали пальчиками, что стимулирует развитие мелкой моторики рук

Несмотря на то, что мы располагаем всеми необходимыми методами и подходами в работе с болеющими детьми, крайне важна способность клоуна импровизировать, быстро находить выход из различных ситуаций, и, соответственно, уметь находить общий язык как с детьми, так и со взрослым. Следует владеть навыками работы с шарами для моделирования, знать несложные фокусы, иметь копилку игр для детей различных возрастов. Необходимы элементарные знания гигиены, норм лечебно-охранительного режима, понимание специфики болезней каждого отделения, в которое запланирован выход. Поэтому все **новые волонтеры проходят обучение в Школе больничных клоунов**, где с ними занимаются более опытные клоуны. Актерскому мастерству, искусству сценической речи и пантомиме их обучают профессиональные актеры.



Следует отметить, что студенты медицинских ВУЗов имеют преимущество перед остальными студентами, так как обладают всей необходимой информацией в данной области. Кроме того, в рамках проекта проводится обучение волонтеров,

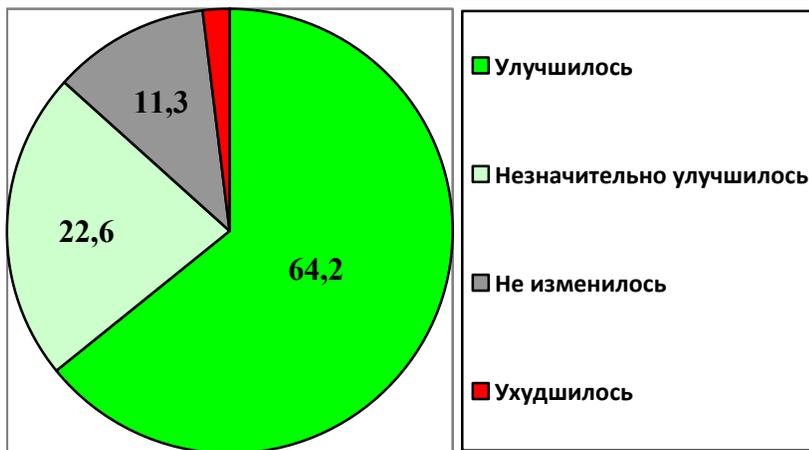
включающее в себя теоретические и практические занятия, где ребята учатся всем необходимым навыкам, которые пригодятся для работы в больнице.

Оценка эффективности проекта

Для того чтобы оценить эффективность нашей работы, мы разработали анкету и после одного из выходов в онкогематологическое отделение ГБУЗ ЧОДКБ (г. Челябинск) провели анонимное анкетирование 53 родственника больных детей: 41 (77,36%) матерей, 3 (5,66%) отцов и 9 (16,98%) бабушек. Преимущественный возраст родственников детей 25-32 года – 35 (66,04%) человек. Большая часть опрошенных проживает в городе – 36 (67,92%), остальные – в сельской местности – 17 (32,08%).

Возраст 26 (49,06%) детей, находящихся на лечении, не превышает 5 лет, 15 (28,3%) – от 6 до 10 лет, 9 (16,98%) и 3 (5,66%) детей в возрасте от 10 до 15 и после 15 лет соответственно. Из них на момент опроса 39% процентов детей лежат в отделении онкогематологии в течение месяца, 32% в течение полугода, 21% - течение недели, остальная часть пациентов периодически проходит курс лечения.

На вопрос «Часто ли ваш ребенок участвует в мероприятиях «Больничный клоун» или ему подобных, приводимых студентами?» 43% опрошенных ответили, что раз в месяц, 32% – через неделю, а 17% показали, что их ребенок участвует в подобном мероприятии в первый раз.



**Рис. Как изменилось эмоциональное состояние
вашего ребенка после проведения мероприятия
"Больничный клоун"?**

В результате тестирования большинство родителей 34 (64,15%) оценивают, что эмоциональное состояние ребенка после участия в нашем мероприятии улучшилось, 12 (22,64%) отмечают, что улучшилось незначительно, 6 (11,32%) не отметили изменения эмоционального состояния ребенка, и лишь 1 (1,89%) ответили, что эмоциональное состояние ребенка ухудшилось.

Сайты проекта

- <https://vk.com/club67023237>
- <https://vk.com/club61242818>
- <http://www.chelsma.ru/education/studentam/shtab-volonterov/>



1й 20-21 ноября
Региональный
форум
В поддержку детей и молодежи
с ограниченными возможностями
Особые семьи
Жизнь без границ



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Центру волонтерства и добровольчества ЮУГМУ,
проекту «Больничный клоун»
за поддержку и участие в проведении
I Регионального Форума
"Особые семьи. Жизнь без границ"

Член совета Федерации Федерального собрания
Российской Федерации
Ирина Гехт

Оргкомитет Форума
Мария Дусмухаметова
Алена Альчикова
Арина Плотникова





Заключение

Работа нашего проекта продолжается в настоящее время, мы не останавливаемся на достигнутом уровне, а развиваемся в соответствии с поставленными нами целью и задачами.

Доказано, что позитивный настрой и доброжелательный психологический фон необходимы для эффективности лечения и сокращения сроков течения болезни.

Ребенок, заряженный энергией, излучает бодрость, проявляет интерес к окружающему миру, к игре, он менее склонен к переживанию болевых ощущений.

Это просто необходимо во время реабилитации маленьких пациентов, когда нужно постоянно поддерживать и повышать мотивацию ребенка на лечение и борьбу с тяжелой болезнью.

Исходя из этого, мы можем смело говорить о значительном психологическом эффекте, двусторонне оказываемом как на детей и их родителей, так и на студентов волонтеров.

В процессе существования данного проекта хорошо заметно как меняются волонтеры и их отношение к работе в команде, готовность взять на себя большую ответственность, и с каждым выходом видна всё большая отдача общему делу. А это, несомненно, положительная сторона нашей работы.

